

Volume realizzato nell'ambito del progetto finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU, PRIN 2022, *Early Modern Spanish Theater (1570-1700): Textual Transmission, European Circulation, New Digital Resources* (2022SA97FP) – CUP J53D23013540006, e pubblicato con un contributo del Dipartimento di Lettere-Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia su Fondi Ricerca di Ateneo anno 2024.



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

In copertina: Frontespizio del manoscritto originale di *Comedia del valor de las letras y las armas*.

ISBN/EAN: 978-88-9392-587-7

Impaginazione e copertina: Martina Galli

© 2024 copyright by Morlacchi Editore, Perugia.

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, non autorizzata.

redazione@morlacchilibri.com | www.morlacchilibri.com

Finito di stampare nel mese di dicembre 2024, presso la tipografia Logo spa, Borgoricco (PD).

Comedia del valor de las letras y las armas

Edición crítica, introducción y notas
de Anne-Marie Lievens

Morlacchi Editore U.P.

Indice

Introducción	7
<i>Descripción del manuscrito</i>	11
<i>Sinopsis argumental</i>	13
<i>Sinopsis métrica</i>	17
COMEDIA DEL VALOR DE LAS LETRAS Y LAS ARMAS	
Primera jornada	23
Jornada segunda	46
Jornada tercera	72
Aparato crítico	97
Notas de comentario	105
Bibliografía	129